

ANEXO 2: Otros grupos de resistencia (La Orquesta Roja)

La Rosa Blanca tuvo ciertas influencias de otros grupos o personajes de la resistencia anti-nacionalsocialista, como el ya mencionado caso del Cardenal von Galen cuyas homilías se multicopiaban y difundían clandestinamente en las parroquias católicas y evangélicas de toda Alemania, o la "iglesia militante" (o "confesante") del pastor luterano Dietrich Bonhoeffer.

La Orquesta Roja, popularmente conocida más por las películas de espías como una célula pro-soviética, era en realidad un amplio conglomerado de grupos comunistas, liberales, conservadores, monárquicos y cristianos luteranos y católicos en torno a Berlín. A él pertenecían desde obreros socialdemócratas, cuadros del partido comunista hasta ex ministros prusianos y altos cargos del ejército. Además de su base en Berlín, tenían grupos de apoyo en varias partes de Alemania y en los territorios ocupados, particularmente en Bruselas y París.

Entre sus actividades estaba la realización de pintadas y "octavilladas" contra el régimen, el apoyo a familiares de los presos políticos, el diseño de una estructura política para la Alemania de la postguerra y, desde luego, también el espionaje.

Tenía miembros de altísimo nivel en el ejército y la fuerza aérea y la información se transmitía por emisoras de radio ocultas en código morse (por la tecla "de piano" que daba la señal radiofónica y los pitidos que producían, les llegaron a dar el sobrenombre de "Orquesta Roja"). Sin embargo, no sólo trabajaban para los soviéticos – como quiso hacer creer la propaganda comunista después de la guerra – sino también para los EE.UU., usando los contactos de la mujer de Arvid, de nacionalidad norteamericana, a quien éste había conocido mientras vivía durante los años 1920 en los EE.UU.

Su mayor éxito en el espionaje, advertir a la URSS el 17 de junio de 1941 de que Alemania la atacaría el día 22 del mismo mes (como, efectivamente, sucedió), fue, sin embargo, rechazada por Stalin quien lo clasificó como "desinformación deliberada" al considerar su ministro de guerra "imposible" que la Orquesta Roja tuviera contactos en el mismísimo centro del poder nazi (posiblemente a través del almirante y jefe del espionaje militar alemán, Wilhelm Canaris, un fascista anti-nazi).

Cuando la Orquesta Roja fue descubierta tras una Razzia en Bruselas a finales de 1941, las torturas de los nazis consiguieron sacar de los detenidos tanto el código secreto de los mensajes como largas listas de nombres. Incluso consiguieron convertir en agentes dobles a algunos de sus principales jefes, como el agente soviético Anatoli Gurevitch. Por una serie de imprudencias y traiciones la Gestapo pudo llevar a cabo detenciones masivas, reduciendo enormemente la influencia de la Orquesta Roja a partir de 1942.

La eliminación casi total de los elementos comunistas dentro de la Orquesta Roja cambiaron también su equilibrio ideológico interno, facilitando el contacto con grupos de resistencia conservadores y monárquicos (como el Kreisauer Kreis, al que pertenecía Graf von Stauffenberg quien perpetró el fallido atentado contra Hitler del 20 de julio de 1944 o el entorno ultraconservador del Almirante Canaris,

quien había apoyado a Franco pero luchaba contra Hitler desde su almirantazgo) y cristianos, como la Rosa Blanca o personas afines a los Bonhoeffer.

El único contacto conocido con otro grupo de la resistencia por parte de la Rosa Blanca se estableció en 1942 por mediación de Lilo Ramdohr, pintora y profesora de baile en Munich. Ramdohr puso a Hans y Alexander en contacto con su ex novio, Falk von Harnack, miembro de una asombrosa y antigua saga de teólogos (luteranos), historiadores, artistas y políticos de origen estonio-prusiano, además de ser primo del teólogo y mártir luterano Dietrich Bonhoeffer. Tras la detención de su hermano Arvid, Falk había quedado como uno de los principales representantes de la "Orquesta Roja".

En noviembre de 1942, Alexander y Hans viajaron a Chemnitz donde Lilo había organizado el primer y único encuentro. Si bien la Rosa Blanca buscaba la máxima difusión de sus hojas, parece que el encuentro con una organización tan heterogénea como la Orquesta Roja y tan perseguida por los nazis, no les ofrecía ninguna ventaja operativa. En consecuencia, sirvió para ir tejiendo redes de relaciones para no sentirse solos y para ir configurando estructuras políticas capaces de gobernar Alemania después de la guerra.

Hans tenía una particular vocación política y reflexionaba a menudo sobre cómo sería ese gobierno de post-guerra en el que, sin duda, aspiraba a tener una función activa. La visita en Chemnitz fue para Alexander y Hans, por tanto, poco más que una primera toma de contacto con otro grupo que, según su análisis del momento, sería políticamente relevante en la postguerra. En todo caso, Falk se comprometió a informar a sus primos Dietrich y Klaus Bonhoeffer, representantes de la resistencia luterana contra Hitler, del interés de la Rosa Blanca de entrar en contacto con otros grupos cristianos en Alemania.

Algunas fuentes afirman que Falk viajó a principios de 1943 a Munich para encontrarse de nuevo con sus contactos de la Rosa Blanca, pero debido a que, poco después, el grupo fue descubierto, no se conoce ni su contenido ni los posibles compromisos adquiridos. Dietrich Bonhoeffer también fue detenido, de manera independiente, al mes de la caída de la Rosa Blanca en marzo de 1943 (y ejecutado a pocos días del fin de la guerra en Abril de 1945 por orden expresa de Hitler) por lo que la célula de Hamburgo tampoco tuvo ocasión de entrar en contacto con el.